音楽

№ ホテル椿山荘東京でのイタリア料理ランチと庭園巡りも楽しむ

ソプラノとハープの華麗なハーモニー 「森麻季&グザヴィエ・ドゥ・メストレ デュオ・リサイタル」

掲載No 東京発 6AEF5W60 82 大阪発 6CEF5W60

東京·大阪発 食事 (東京)朝1、昼1、夕1 (大阪)朝1、昼2、夕1

▶最少催行人員:10名

少人数 パス が ひょり



C) Gregor HohenbergSony Classical



旅行代金(大人おひと	IJ	様)
4146	_	

出発日	出発地	2人1室	1人1室
9月20日	東京発	84,000円	94,000円
	大阪発	109,000円	119,000円

※東京・大阪との共同募集コースです。添乗員は初日新大阪駅から最終日新大阪駅まで同行します。 ※利用バス会社:東栄観光バスまたはkmモビリティサービス

※名古屋発着についてはP59をご参照下さい。

※出演者・内容は予告なく変更になる場合があります。予めご了承の上、お申し込み下さい。

(C) Yuji Hori



ソプラノ: 森麻季

ハープ: グザヴィエ・ドゥ・メストレ

行程 →バス ⇒ 航空機 … 徒歩 = 列車 ~ 船 ++ その他

東京 (12:00~13:30発)

新大阪 (9:00~10:45発) = 京都 =

→浜離宮恩賜庭園 (コスモス揺れる初秋の大名庭園) →新宿・京王プラザホテ ル (チェックイン、休憩 → **東京オペラシティ** (東天紅にて中国料理の早夕食、コ ンサートホールにて「森麻季&グザヴィエ・ドゥ・メストレ デュオ・リサイ タル」をS席より鑑賞/19時開演)→夜:同ホテル泊

名古屋 = 東京

午前:宿→SOMPO美術館(日本では約30年ぶりとなるコレクション展「スイスプ チ・パレ美術館展」鑑賞)→肥後細川庭園 (熊本藩主・細川家の江戸屋敷跡に残る 池泉回遊式庭園) → ホテル椿山荘東京 (シャンデリアきらめくエレガントなし つらえの「イル・テアトロ」にて本格イタリア料理昼食と庭園散策) → 旧岩

東京(15:30~17:30着)

崎邸庭園 (コンドル設計の邸宅と芝庭)→

東京=名古屋=京都= 新大阪 (18:30~20:30着) ~愛と平和への祈りをこめてVol.12~ 森麻季&グザヴィエ・ドゥ・メストレ デュオ・リサイタル

麗しのディーバとハーブの貴公子が紡ぎだす、華麗なハーモニー

【プログラム】

フォーレ/夢のあとに、月の光 ベッリーニ/歌劇「ノルマ」より"清らかな女神よ" スメタナ (トゥルネチェック編) /「わが祖国」より "モルダウ"ほか

MEW ※予約受付は2022年7月15日(金)10:00より承ります。

N響オーチャード定期 第121回 コンサートホールで世界旅行!~北欧の秋~ *最少催行人員: 10名

掲載No 東京·大阪発 東京発 6AEF5W80 83 食事 大阪発 6CEF5W80 (東京)朝1、昼1、夕1 (大阪)朝1、昼2、夕1











©Ariga Terasawa

旅行代金(大人おひとり様) 出発日 出発地 2人1室 1人1室 95.000円 111.000円 10月8日 120,000円 136.000円

※東京・大阪との共同募集コースです。添乗員は初日新大阪駅から最終日新大阪駅まで同行します。 ※利用バス会社: 東栄観光バスまたはkmモビリティサービス ※部屋タイプ: 洋室 ※名古屋発着に ついてはP59をご参照下さい。 ※出演者・内容は予告なく変更になる場合があります。予めご了承の 上、お申し込み下さい。

行程

→バス ⇒ 航空機 … 徒歩 = 列車 ~ 船 ++ その他

新大阪 (9:00~10:30発) = 京都 = 名古屋=東京

→午後:渋谷·セルリアンタワー 東急ホテル(チェックイン·休憩) ··· Bunkamura オーチャードホール(NHK交響楽団 オーチャード定期第121回公演をS席 にて鑑賞/15:30開演)…夜:渋谷・同ホテル泊(コンサートホールまで徒歩圏 内の好立地・ラグジュアリーホテル、全室19階以上の高層階で東京の夜景を −望、都心にいながら静寂で優雅なひとときを、和会席夕食)

午前:宿→Bunkamura ザ・ミュージアム(「イッタラ展 フィンランドガラスのきら めき」北欧デザインのパイオニア・フィンランドのライフスタイルブランド・イッ タラの創立140周年を記念する展覧会、フィンランドを代表するデザイナーたちによ る革新性に富むガラスや陶器のテーブルウェアやオブジェ・資料展示)→浜離宮恩 賜庭園 (徳川将軍家が作った大名庭園に咲き誇るコスモスの花) → ホテルインター コンチネンタル東京ベイ(「ラ・プロヴァンス」にて"モダン・フレンチ"ラ ンチを楽しむ)→

東京 (14:30~16:30着)

東京 (12:00~13:30発)

東京=名古屋=京都= 新大阪 (17:30~19:30着)





指揮:サッシャ・ゲッツェル ピアノ:牛田智大

N響オーチャード定期 第121回 コンサートホールで世界旅行! "北欧の秋"

指揮:サッシャ・ゲッツェル ピアノ: 牛田智大

【プログラム】

グリーグ:組曲「ペールギュント」より"朝" グリーグ:ビアノ協奏曲 イ短調 作品16※ シベリウス:交響曲第2番 二長調 作品43 ※印の曲はソリストと共に演奏します